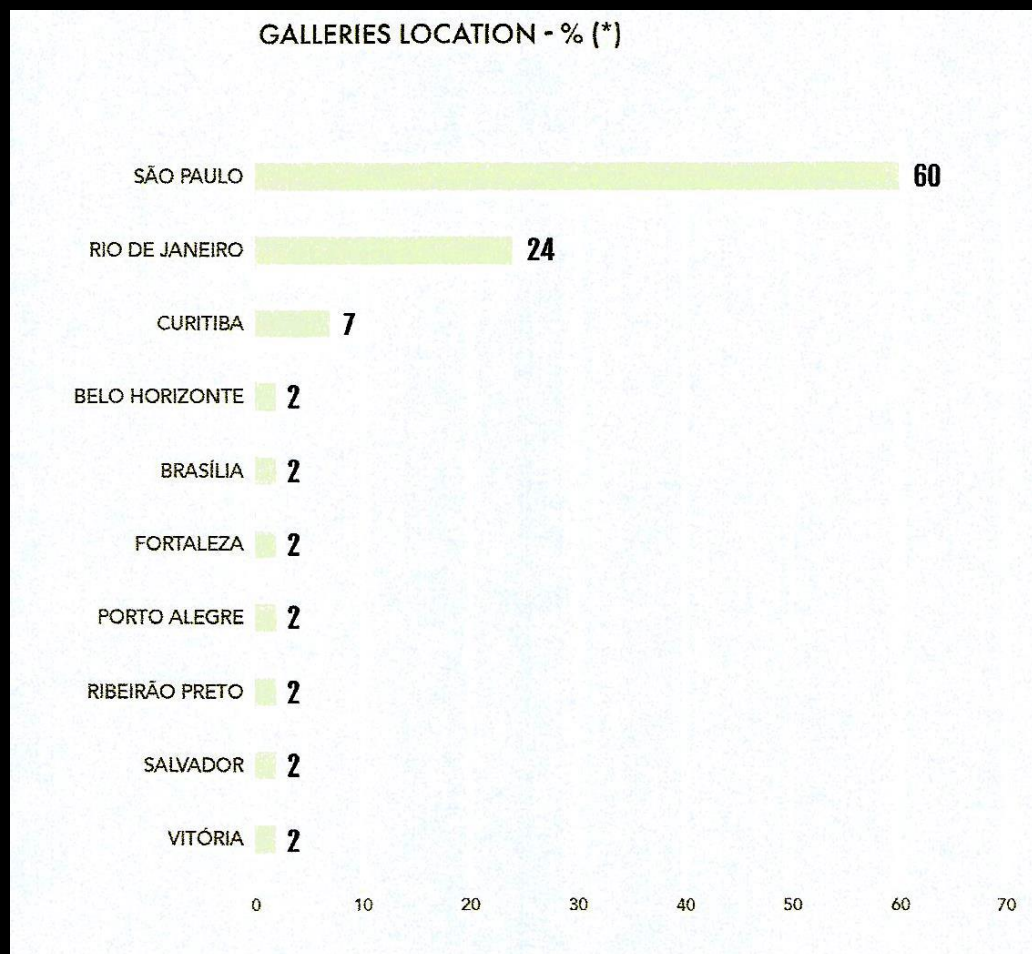


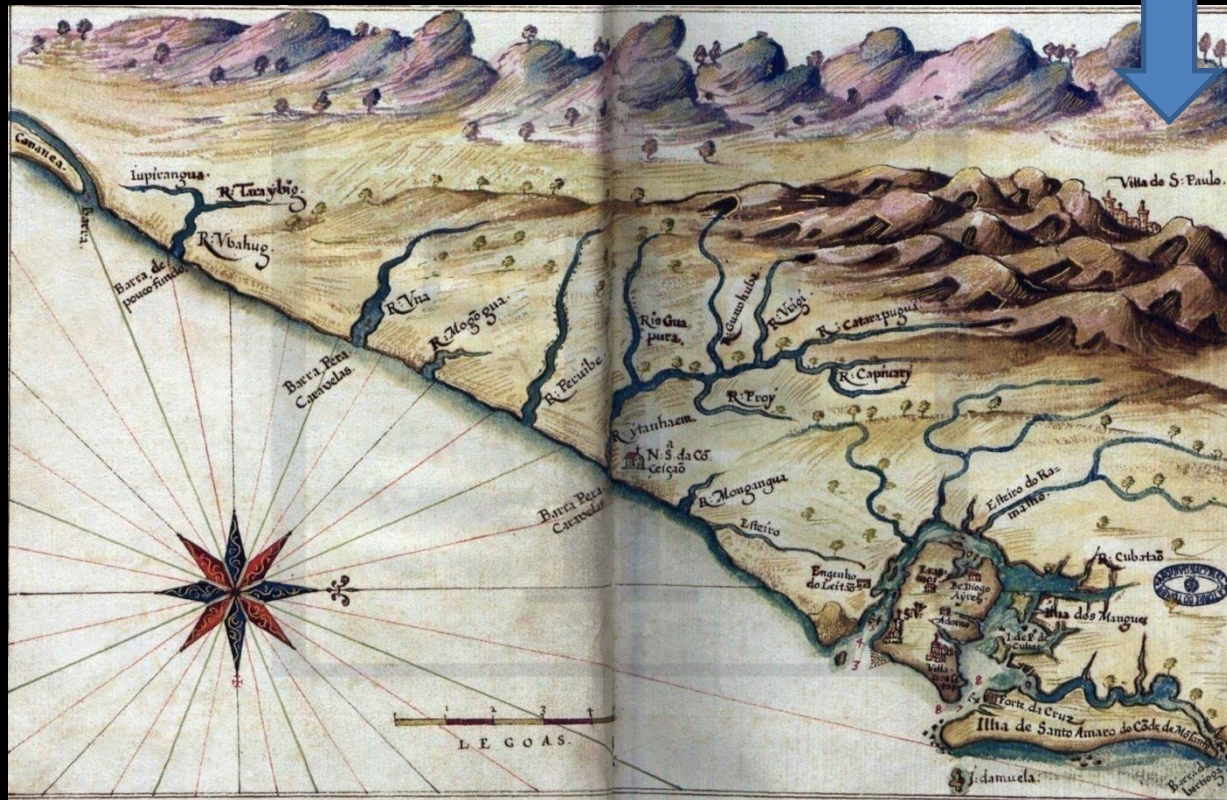
# Art Galleries in São Paulo and São Paulo Art Fair

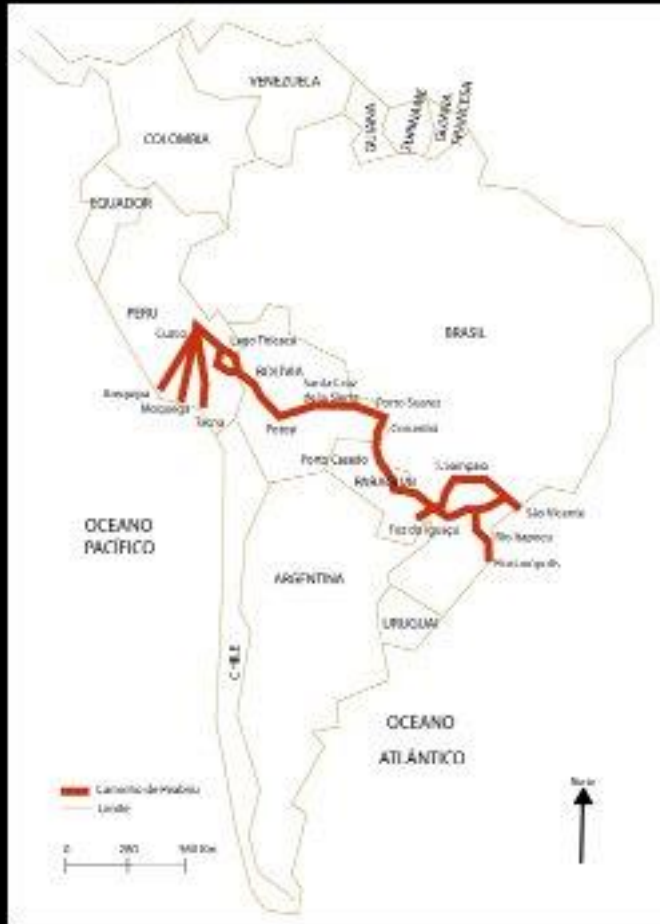
Felipe Chaimovich  
Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo

Recorded April 14, 2021



João Teixeira,  
“From Cananea  
until São  
Vicente”, in  
*Description of  
all the coast of  
the Land of the  
Holy Cross  
commonly  
named Brazil*,  
1640  
29,6 x 41,6 cm  
Torre do Tombo  
collection,  
Lisbon





Peabiru Pathway  
[educadores.diaadia.pr.gov.br](http://educadores.diaadia.pr.gov.br)



Colonial campaigns and the expansion of the  
territory  
[atlas.fgv.br](http://atlas.fgv.br)



Lorena Pathway, 1790-92  
50 km





Nicolas-Louis-Albert Delerive (attributed)  
*The Embarkation of the Portuguese Royal Family to Brazil in 1807*  
 Oil on canvas, 62,5 x 87,8 cm  
 National Coach Museum, Lisbon, Portugal.



Jean-Baptiste Debret  
*The Coronation of Pedro I, 1828*  
 Oil on canvas, 340 x 640 cm  
 Ministry of Foreign Affairs, Brasília

“Usually the rooms are adorned with engravings, which, however, constitute the leftovers of the European shops. So little notion of art had the people from that place by the time of my trip, that they never missed an opportunity to invite me to admire their masterpieces”.

Auguste de Saint-Hilaire, *Trip to the Province of São Paulo*, 1819



Arnaud Julien Pallière

*Panorama of the city of São Paulo*, 1821

Oil on canvas, 36,5 x 96,8 cm

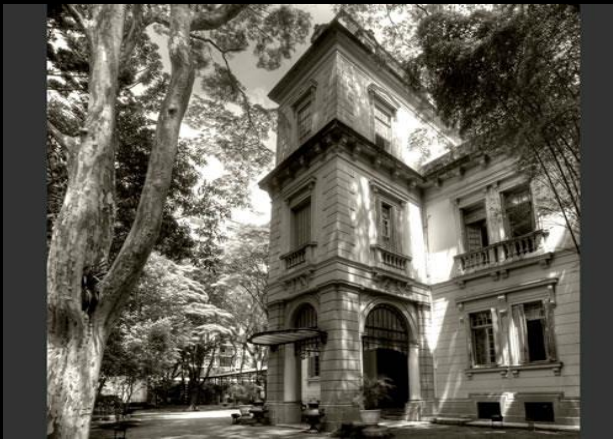
Brasiliiana Itaú collection



Casa Garraux, 1859  
250, 15 de Novembro  
Street







Villa Maria, 1884  
Salon of Veridiana Prado  
18, Higienópolis Avenue



Antônio Parreiras  
*Consolação Grange*, 1893  
Oil on canvas, 80 x 153 cm.  
BRASIL, BOLSA, BALCÃO collection



Performance of the play *The diamond contractor*, by Afonso Arinos de Melo Franco  
City Theater  
1919  
Ramos de Azevedo Square



EXPOSIÇÃO DE PINTURA MODERNA			
ANNITA MALFATTI			
FIGURAS		GRAVURAS	
1. Lulão	1.200\$000	29. Bonoca Japonesa (desenho a lápis)	200\$000
2. Tropical	1.200\$000	30. Arjoz de Eubens (desenho a lápis)	150\$000
3. Simphonía Colorida	1.000\$000	31. São Vicente (desenho a lápis)	80\$000
4. Capanga	400\$000	32. Saudades da Bahia (desenho a lápis)	150\$000
5. Caboclinha	400\$000	33. Menino Napolitano (desenho a lápis)	150\$000
6. Estudante russo	600\$000	34. Arvores (desenho a lápis)	120\$000
7. Retrato de D. Nelly S. Campos	250\$000	35. A beira do Canal (desenho a lápis)	120\$000
8. Casarão	250\$000	36. O Burinho (desenho a lápis)	120\$000
9. Egípcia	200\$000	37. Floresta de Pinheiros, (desenho a lápis)	130\$000
10. Japonesa	250\$000	38. Floresta de Pinheiros, (desenho a lápis)	130\$000
11. O Homem amarelado	250\$000	39. Marinha amiga	80\$000
12. A mulher de cabelo verde	250\$000		
PAISAGENS		AQUARELLAS	
13. Ventania	250\$000	40. A Praia de Santos	120\$000
14. O Padeiro e a Cafeteira	150\$000	41. Aspecto do Mar	120\$000
15. Os Pintores	100\$000	42. A pescaria (desenho a lápis)	150\$000
16. O Paredão	150\$000	43. Casinhas no Canal (desenho a lápis)	100\$000
17. Paisagem Santo Amaro	250\$000	44. A espera do Poivo (desenho a lápis)	120\$000
18. -	250\$000		
19. A Onda	150\$000	CARICATURAS E DESENHOS	
20. A beira d'água	150\$000	45. Isadora em São Paulo	50\$000
21. A Palmeira	180\$000	46. Festa no Trilhon	50\$000
22. O barco	120\$000	47. Primavera, a indolência	50\$000
23. Rancho de Sapê	150\$000	48. Café Americano	50\$000
24. Marinha	100\$000	49. Impression de Metisse	50\$000
25. Casa chinesa	200\$000	50. O Movimento	
26. Aspecto de Villa	150\$000	51. A Amiga	
27. Paisagem moderna	100\$000	52. O Secretário da escola	
28. Aspecto de rochedos	100\$000	53. Cartaz da Cruz Vermelha Brasileira	

Annita Malfatti  
 Modern Painting Exhibition, 1917  
 332, Libero Badaró Street





Annita Malfatti  
*The wave*, 1915-17  
 Oil on canvas, 26,5 x 36 cm  
 Fadel collection



Paulo Prado and other participants of the  
*Modern Art Week*  
 February, 1922



Museum of Modern Art of São Paulo  
Museum of Art of São Paulo (MASP)  
230, Sete de Abril Street



Domus Gallery  
11, Vieira de Carvalho Street





Domus Gallery  
Exhibition of Aldemir Martins, Eurico  
Camerini, and Mario Gruber,  
1948

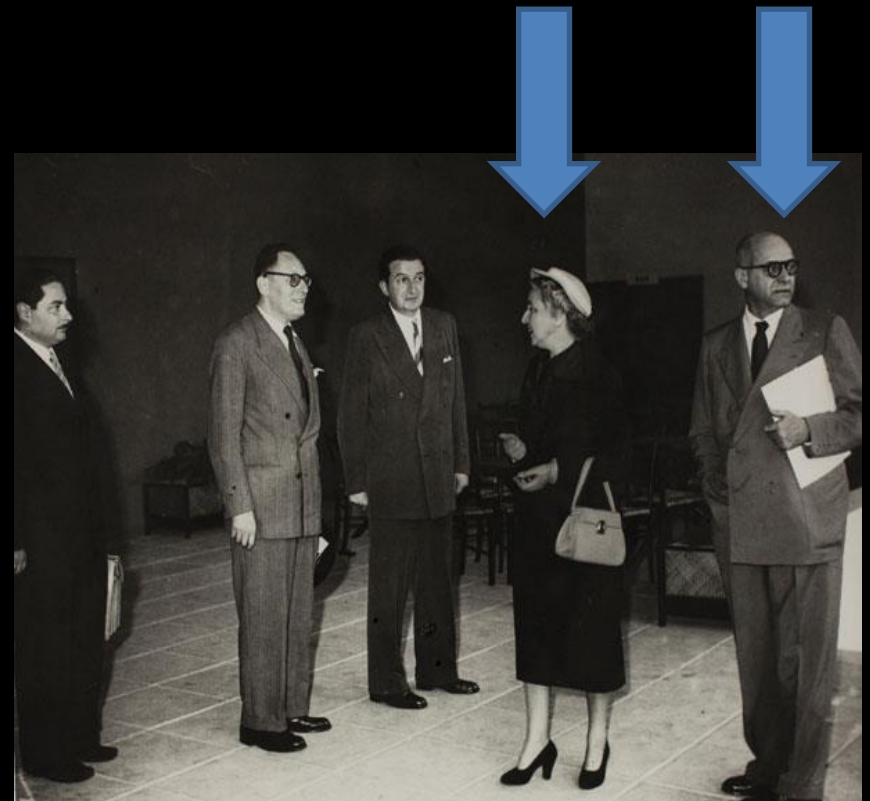


José Antônio da Silva  
*Rain* , 1948  
Oil on canvas, 49,5 x 69,8 cm.  
Museum of Contemporary Art of the  
University São Paulo collection  
(former Ciccillo Matarazzo  
collection)





Antônio Maluf  
*Poster for the 1st São Paulo  
 Biennial, 1951*



The couple Yolanda Penteadó and Ciccillo  
 Matarazzo at the 1st Biennial (1951)

Art auction for the  
construction of the  
Albert Einstein  
Hospital,  
*Diário de São  
Paulo*  
Oct. 29th, 1961

<b>LUX</b> JORNAL	<b>Diário de São Paulo</b> São Paulo	29 OUT 1961
----------------------	---	-------------

Donas Judith Kogan, Rosinha Goldfarb e Fanny Hida

Donas Annette Zalsupin, Paulina Nemirovsky e Sofia Arruda Sampaio

Donas Jenny Segall, Joana Wilhelm, Ema Klabin e Raquel Segall

### Leilão de Arte em favor do Hospital "Albert Einstein"

Organizado por uma equipe de senhoras integrada por donas Paulina Nemirovsky, Sofia Arruda Sampaio, Raquel Segall, Joana Wilhelm, Fanny Hida, Judith Kogan, Rosinha Goldfarb, Annette Zalsupin, Berthe Kusminsky, Melanie Golman e Betty Kogan, e tendo por madrinha dona Ema Klabin, realiza-se às 21 horas do dia 23 de novembro, no Museu de Arte de São Paulo, um grande leilão de arte em benefício desse notável empreendimento que é o Hospital "Albert Einstein".

Renomados pintores, escultores e desenhistas de todo o Brasil fizeram doações de obras para o leilão, devendo elevar-se a cem o total das mesmas. No transcurso de um almoço levado a efeito, na quinta-feira, as responsáveis pela promoção bem como os sr. Manuel Hida, presidente, e José Nemirovsky, vice-presidente do Hospital, demonstraram o seu entusiasmo, o seu reconhecimento pela presteza e generosidade com que os artistas plásticos vem atendendo às suas solicitações, nenhum deles negando-se até agora a conceder-lhes a liberdade de escolher um de seus melhores trabalhos.

Que os aficionados de artes plásticas não percam, portanto, essa magnífica oportunidade de enriquecer sua coleção de quadros e esculturas. De enriquece-la ao mesmo tempo que assim estarão contribuindo efetivamente para dar a São Paulo uma instituição verdadeiramente modelar: o Hospital "Albert Einstein".



Nelson Leirner  
*Exhibition non-exhibition*  
Rex Gallery & Sons.  
1967





Luisa Strina  
1974





Raquel Arnaud  
1980  
Sculpture by Iole de Freitas





Casa Triângulo  
1988





Fortes D'Aloia & Gabriel  
(former Camargo Vilaça)  
1992/ 2001/2016  
Façade by Os Gêmeos



Vermelho

2002

Façade by Iván Argote



Pivô  
2012





SP-Arte  
2005

“Art Galleries in São Paulo and  
São Paulo Art Fair” by Felipe Chaimovich  
©Felipe Chaimovich

Permission required from the copyright holder  
for any additional use

# ART WORLDS OF BRAZIL / OS MUNDOS DA ARTE NO BRASIL



**THE  
CLARK**

**RESEARCH  
AND ACADEMIC  
PROGRAM**

Post-production by

